



جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ديالى – كلية العلوم الإسلامية

قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية

أثر استخدام التقنيات التربوية (الأقراص المدمجة )  
في حفظ وتلاوة القرآن الكريم

بحث تقدم به الطالب ( عمار هاشم محمد )

الى مجلس كلية العلوم الإسلامية – قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية

وهو كجزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس في علوم القرآن  
والتربية الإسلامية

بإشراف

م.د غفران حسين إبراهيم

م ٢٠٢٥

٥ ١٤٤٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ)

(سورة السجدة، الآية ٩)

## الإهداء

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وبفضله تتحقق الغايات، وبتوفيقه تشرق شمس النجاح بعد طول السعي والاجتهاد.

إلى من بيده ملكوت كل شيء، إلى الله جل جلاله، خالق السماوات والأرض، ومانح العلم والحكمة، أحمده سبحانه وأشكره على ما وهبني من فضل وعلم ويسر لي إتمام هذا العمل.

إلى معلم البشرية الأول، وقدوتي ونبيي محمد صلى الله عليه وسلم، الذي أضاء الله به دروب الجهل، وهدى به القلوب، وجعلنا به من أمة العلم والنور.

إلى من غرست في قلبي بذور الطموح، وسقتها بدعواتها الصادقة، وعلمتني كيف يكون الإصرار والعزيمة، إلى من كانت نبض قلبي ونور دربي، إلى أمي الحبيبة، رمز الحنان، وصورة العطاء الخالد.

وإلى من كان سندي وظهري، ومصدر قوتي، إلى أبي العزيز، الذي لم يبخل علي بشيء، فكان الداعم الأول لمسيرتي، والشعلة التي أضاءت دروب النجاح أمامي.

إلى إخوتي وأخواتي الأعزاء، الذين كنتم لي دومًا مصدر الفرح والطمأنينة، ورفقاء الرحلة منذ بدايتها.

إلى أساتذتي الأفاضل، الذين لم يدخروا جهدًا في تعليمي وتوجيهي، فكانوا مشاعل علم وهداية.

إلى أصدقائي، الذين كانوا لي عونًا في كل المواقف، وبصمة لا تُنسى في رحلة الدراسة.

إلى كل من وقف إلى جانبي يومًا، بكلمة، بدعاء، بابتسامة، أو حتى بصمتٍ داعم.

أهدي هذا العمل المتواضع، ثمرة جهدي وسهري، عربون وفاء وامتنان لكم جميعًا...

## شكر وتقدير

الحمد لله أولاً وآخراً، ظاهراً وباطناً، الذي بنعمته تتم الصالحات، وبفضله تُذلل الصعوبات، والصلاة والسلام على أشرف الخلق والمرسلين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

يسعدني ويشرفني أن أسطر كلمات الشكر والعرفان لكل من كان له دور في إنجاح هذا البحث، الذي يُمثل ثمرة جهد سنوات من الدراسة والاجتهاد.

وفي مقدمة من أود شكرهم، أتقدم بجزيل الامتنان وعظيم التقدير إلى الأستاذة الفاضلة م.د غفران حسين إبراهيم، التي كان لخبرتها الواسعة، ورؤيتها العميقة، وتوجيهاتها القيمة الأثر الأكبر في إنجاز هذا البحث. لقد كانت مشرفة وموجهة، لم تبخل عليّ بعلمها ولا بوقتها، وكانت حريصة دائماً على متابعة كل تفاصيل البحث بدقة واهتمام، فكانت بحق مثلاً يُحتذى في العلم والخلق والحرص الأكاديمي. فجزاها الله عني خير الجزاء، وبارك لها في علمها وعملها، وجعل ما قدّمته في ميزان حسناتها.

كما لا يسعني إلا أن أعبر عن شكري وتقديري لكافة أساتذتي الأفاضل في الكلية، الذين نهلت من معين علمهم، وتعلمت منهم الكثير خلال مسيرتي الجامعية، فلكل واحد منهم بصمة واضحة في بناء شخصيتي العلمية والفكرية.

أخيراً، أسأل الله أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به، وأن يوفقنا جميعاً لما فيه الخير والفلاح في الدنيا والآخرة.

## قائمة المحتويات

اسم الموضوع	رقم الصفحة
الاية	١
الاهداء	ب
شكر و تقدير	ج
المقدمة	١
الفصل الاول	١١ - ٢
مشكلة البحث	٣
أهمية البحث	٥ - ٣
هدف البحث	٥
فرضيات البحث	٧ - ٥
حدود البحث	٨
تحديد المصطلحات	١١ - ٨
الفصل الثاني	٢٦ - ١٢
الاطار النظري	٢١ - ١٣
دراسات سابقة	٢٦ - ٢١
الفصل الثالث	٣٥ - ٢٧
منهجية البحث	٢٨
التصميم التجريبي	٢٩
مجتمع البحث وعينته	٣٢ - ٣٠
التكافؤ	٣٤ - ٣٢
ضبط المتغيرات الداخلية	٣٥
النتائج والتوصيات	٣٩ - ٣٦
المصادر والمراجع	٤٣ - ٤١

## مقدمة البحث :-

الحمد لله الذي أنزل القرآن الكريم هدى للناس، وجعله نوراً وبرهاناً، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، الذي بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة، فصلى الله وسلم وبارك عليه وعلى آله وصحبه

أما بعد، فإن القرآن الكريم هو كلام الله المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم، المتعبد بتلاوته، المعجز في بيانه، والمحفوظ من التحريف إلى يوم الدين. وقد أمر المسلمون بحفظه وتلاوته وتدبره، وجعل في ذلك أجراً عظيماً وفلاحاً في الدنيا والآخرة.

ومع تطور التقنيات الحديثة وظهور الوسائل التعليمية المتنوعة، باتت الحاجة ملحة للاستفادة منها في خدمة كتاب الله تعالى، وتيسير حفظه وتلاوته على المسلمين في مختلف بقاع الأرض. ومن بين هذه التقنيات التربوية الحديثة تأتي

الأقراص المدمجة (CDs) كوسيلة تعليمية فعالة، تجمع بين الصوت والصورة، مما يسهل عملية التعلم، ويحفز المتعلمين على الاستمرار والمواصلة.

لقد أصبح من الممكن توفير مصاحف مرتلة على الأقراص المدمجة، مع تفسير الآيات وترجمتها إلى لغات مختلفة، إضافة إلى توفير برامج تدريبية تعين على الحفظ المتقن والمراجعة المستمرة، وإتاحة الفرصة للمتعلمين للاستماع إلى القراء المشهورين وتقليدهم، مما يعزز القدرة على التجويد وضبط المخارج والصفات.

وفي هذا السياق، يتناول هذا البحث دراسة أثر استخدام الأقراص المدمجة كوسيلة تربوية حديثة في حفظ وتلاوة القرآن الكريم، من خلال تحليل مدى تأثيرها على المتعلمين، وبيان إيجابياتها وسلبياتها، ومقارنتها بالوسائل التقليدية لحفظ القرآن وتلاوته. كما يسعى إلى تقديم توصيات عملية تساهم في تحسين الاستفادة من هذه التقنية، بما يتوافق مع القيم الإسلامية وأصول التربية القرآنية.

## الفصل الأول

اطار عام حول البحث

١- مشكلة البحث

٢- أهمية البحث

٣- هدف البحث

٤- فرضيات البحث

٥- حدود البحث

٦- تحديد المصطلحات

## مشكلة البحث :-

يواجه العديد من المتعلمين صعوبات في حفظ وتلاوة القرآن الكريم بسبب محدودية الاساليب التقليدية المستخدمة في التعليم ، مثل التلقين المباشر او الاعتماد على الكتاتيب، مع التطور التكنولوجي ، ظهرت وسائل تعليمية حديثة، مثل الاقراص المدمجة ، التي توفر بيئة تفاعلية تسهم في تحسين عملية التعليم، ولكن على الرغم من توفر هذه التقنيات، لا يزال هناك جدل حول مدى فعاليتها مقارنة بالطرق التقليدية. على الرغم من وجود الدراسات و عقد الندوات و عقد المؤتمرات والتي تؤكد على ضرورة استخدام التقنيات التربوية لرفع مستوى كفاءة تدريس القرآن الكريم للمتعلمين ،اذ يتبين ما يحتاجه المعلم من تفاوت في قوة الصوت ووضوحه عند التكرار الذي تتطلبه عملية التلاوة خاصة اذا تعددت دروس التلاوة في اليوم الواد مما يدعو الى الاستعانة بتسجيلات صوتية لا تتأثر من كثرة التكرار

## اسئلة البحث:-

ماهي اثار استخدام التقنيات التربوية، ولاسيما الاقراص المدمجة في تحسين وسهولة حفظ وتلاوة القرآن الكريم؟  
وهل تسهم هذه التقنيات في تعزيز الفهم والاستيعاب لدى تلاميذ الخامس الابتدائي؟

## اهمية البحث: -

التربية هي مجموعة العمليات التي يستطيع بها المجتمع ان ينقل معارفه او اهدافه المكتسبة ليحافظ على بقاءه، وتعني في الوقت نفسه التجدد المستمر لتراث الافراد الذين يحملونه فهي عملية نمو وتواصل(١)وتتميز التربية الاسلامية بانها ربانية المصدر، ذات اصل اعتقادي موصى به من الله سبحانه و ان هذا الاصل باق من غير تبديل ولا تحريف، قال سبحانه وتعالى ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ سورة الحجر الاية ٩

(١)---مدخل الى التربية والتعليم- سلوى شرف-٢٠٠٦-مجلة المعلم - ص ١

، ولتربية الاسلامية نظرة شاملة للانسان تعتني به من كل الجوانب تكوينه جميعا ،  
جسميا ،روحيا وعقلياً(١)، ولذلك ان نظرة القران الكريم الى الانسان هي نظرة  
شاملة متزنة معتدلة، فالانسان ليس بالكيان المادي فحسب ، كما انه ليس بالروح  
المجردة عن المادة بل هو كائن يحتاج الى نمو جسم والعقل والروح بتوازن  
واعتدال وهي تعد الانسان على وفق النهج الاسلامي الى الفوز بالحياة الاخرى  
بجانب تحقيق الاهداف الانسانية في الحياه ، بما ينسجم مع الفهم الدقيق للحياه  
وقيمتها في الوجود (٢)ومن ثم تؤدي الى اقامة جيل جديد وثيق الصلة بالله الذي  
خلقه واستخلفه في الارض لاعمارها ، يعشق العمل الجاد ويعده شرفا وواجبا  
مستعدا لتضحية والنضال من اجله ومجالده اعداءه ذلك لان الاسلام مملوء بالمثل  
العليا الواجب نشرها وجعلها من اولويات تربية المجتمع  
(٣)ولا يحدث ذلك الا بطريقة تدريس جيدة ، فقط ادراك المربون المسلمون اهمية  
طريقة التدريس، ولف بفهمهم كتب كرسيت لمعالجة هذا الموضوع مثل ابن جماعة  
، واكد ابن خلدون اهمية طريقة التدريس عندما عد التعليم صناعة ، موضحا ان  
عدم ملاءمة طريقة التدريس يؤدي الى تبديد الجهود واطالة مدة التدريس دون ان  
تؤدي هذه الاطالة الى نتائج افضل(٤)

- 
- (١) طرائق تدريس التربية الإسلامية واساليبها وتطبيقاتها العملية – ناصر احمد الخوالدة ،  
يحيى إسماعيل عيد – ٢٠٠١-ط١-ص٢
- (٢) أساليب تدريس الشريعة الإسلامية منهج وتطبيق-عبد المعطي نمر موسى – ١٩٩٢-ط١-  
ص٨-دار الكندي اربد - الاردن
- (٣) أساليب حديثة في تدريس قواعد اللغة العربية ، طه علي حسين الدليمي وكامل محمود  
الدليمي – ط١ – ص٣٣ – دار الشروق – عمان – الأردن
- (٤) المرجع في تدريس علوم الشريعة - عبدالرحمن محمد صالح – ص٨ – ط١ – مؤسسة  
الوراق ودار البشير – عمان – الأردن

وعلى الرغم من تفكير الانسان البدائي فقط كان يدرك سر النجاح في تقليل بعض الخبرات ، واسباب اخفاق بعضها الاخر ووجدانه اذا نقل خبرته الى المتعلم بطريقة مشوقة واضحة جذابة تاثرها ، واذا نقلها اليه جافة فاترة او غامضة مضطربة لم يتاثر بها تحتاج طريقة التدريس ال عنصر فاعل ليدعمها ويفعلها فظهرت الوسائل التعليمية ،والقران الكريم عرض الكثير من النماذج التي توضح مدى اهمية استخدام الوسائل التعليمية في توضيح المفاهيم والحقائق ومن ذلك موقف الذي ارسله الله تعالى لتعليم قابلية كيفية التخلص من جثه اخيه القنيل قال سبحانه ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ ۗ قَالَ يَا وَيْلَتَا أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِيَ سَوْءَةَ أَخِي ۗ فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴾

[ المائدة: ٣١ ]

#### هدف البحث :-

يهدف البحث الحالي الى تعرف : اثر استخدام الاقراص المدمجة في حفظ وتلاوة القران الكريم لدى طلبة الصف الثاني المتوسط .

#### فرضيات البحث :-

الفرضية الرئيسية الأولى : لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة

( ٠,٠٥ ) بين متوسط درجات الاختبار البعدي لدى أفراد مجموعات البحث الثلاث في حفظ و تلاوة القرآن الكريم .

وتتفرع من هذه الفرضية ثلاث فرضيات فرعية : -

الفرضية الفرعية الأولى : لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة

( ٠,٠٥ ) بين متوسط درجات الاختبار البعدي في إتقان تلاوة القرآن الكريم لدى

---

(١) دليل التربية العلمية واعداد المعلمين- فايز مراد الأمين – ٢٠٠٢-ص٢٩-دار

الوفاء لدينا الطباعة- الاسنديرية مصر

أفراد المجموعة التجريبية الأولى والتي درست باستخدام مشغل الأقراص المدمجة المقترنة بجهاز التلفاز والمجموعة التجريبية الثانية والتي درست باستخدام مشغل الأقراص المدمجة فقط .

**الفرضية الفرعية الثانية :** لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات الاختبار البعدي في إتقان تلاوة القرآن الكريم لدى أفراد المجموعة التجريبية الأولى والتي درست باستخدام مشغل الأقراص المدمجة المقترنة بجهاز التلفاز والمجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة الاعتيادية .

**الفرضية الفرعية الثالثة :** لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ بين متوسط درجات الاختبار البعدي في إتقان تلاوة القرآن الكريم لدى أفراد المجموعة التجريبية الثانية والتي درست باستخدام مشغل الأقراص المدمجة فقط والمجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة الاعتيادية

**الفرضية الرئيسية الثانية :** لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ بين متوسط درجات الاختبار البعدي لدى أفراد مجموعات البحث الثلاث في حفظ و تلاوة القرآن الكريم .

وتتفرع من هذه الفرضية ثلاث فرضيات فرعية :-

**الفرضية الفرعية الأولى :** لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات الاختبار البعدي في إتقان حفظ القرآن الكريم لدى أفراد المجموعة التجريبية الأولى والتي درست باستخدام مشغل الأقراص المدمجة المقترنة بجهاز التلفاز والمجموعة التجريبية الثانية والتي درست باستخدام مشغل الأقراص المدمجة فقط .

**الفرضية الفرعية الثانية :** لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة

( ٠,٠٥ ) بين متوسط درجات الاختبار البعدي في إتقان حفظ القرآن الكريم لدى أفراد المجموعة التجريبية الأولى والتي درست باستخدام مشغل الأقراص المدمجة فقط المقترنة بجهاز التلفاز والمجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة الاعتيادية .

**الفرضية الفرعية الثالثة :** لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) بين متوسط درجات الاختبار البعدي في إتقان حفظ القرآن الكريم لدى أفراد المجموعة التجريبية الثانية والتي درست باستخدام مشغل الأقراص المدمجة والمجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة الاعتيادية .

## حدود البحث :-

١- طلبة الصف الثاني المتوسط من مدرسة واحدة في محافظة ديالى للعام الدراسي 2025-2024 .

٢- الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2025-2024

٣- المواضيع (النصوص) الخاصة من القرآن الكريم والتربية الاسلامية

٤- تقنية مشغل الاقراص المدمجة

## تحديد المصطلحات :-

الاثر لغة : الجمع اثار واثور ، وخرجت في اثره اي بعده واثرتة وتأثرتة :  
تتبعت اثره عن الفارسي ، ويقال اثر كذا وكذا بكذا او كذا اي اتبعه اياه ، ومنه  
قول متمم

بن نويره يصف الغيث :واثر سيل الواديين بديمه ترشح وسيما من النبق خروعا  
اي اتبع مطرا تقدم بديمه بعده(١)

ويطلق الاثر في اللغة على بقية الشئ وعلامته وجمعه واثار (٢)  
الاثر في الاصطلاح: مرادف للخبر ، فيطلق على المرفوع والموقوف ، وفقهاء  
خراسان يسمون الموقوف بالاثر والمرفوع بالخبر (٣)

والاثر: اي السنة الماثورة عن النبي صلى الله عليه واله وسلم(٤)

---

(١) لسان العرب – جمال الدين محمد بن مكرم (ابن منظور) ج ٦ – ص ٤-٥

(٢) المحكم والمحيط الأعظم – علي بن سيده الاندلسي المرسي – ج ١٠ - ١٧٣

(٣) توجيه النظر الى اصول الاثر لطاهر الجزائري (٤٠١١) وينظر تدريب الراوي

(٤) اشرح أصول الاعتقاد ابو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري -١٤٢٣ هـ -ج٤-

**في اللغة :-** جاء في معاجم اللغة العربية ان التقنية مشتقة من الفعل تقن التاء والقاف والنون هم اصلان صحيحان احدهما احكام الشي ومنه قوله تعالى ( صنع الله الذي اتقن كل شي ) (سورة النمل الاية ٨٨)

**يقال:** اتقنت الشي احكمته ورجل تقن صادق او حاضر المنطق والجواب والاصل الثاني هوا بمعنى الاصلاح فيقال : تقنوا ارضهم ، اي اصلحوه بذلك ، بمعنى انهم ارسلو فيه الماء الخائر لتجود وذلك هو التقن (١)

**في الاصطلاح :-** اسلوب مبرمج يهدف الى تطبيق المعرفة والخبرة والاجهزة والمعدات في مجالات الحياة المختلفة (٢)

**الحفظ لغة:-** قيل نقيض النسيان وهو التعاهد وقلة الغفلة (٣)

وقبل حفظ الشي يحفظه حفظا: حرسه ومنعه من الضياع والتلف فهو حافظ وحفيظ والجمع حفاظ وحفظة واحتفظه به لنفسه : خصه به . واستحفظه الشي ساله ان يحفظه ، وقبل استودعه اياه (٤)

**الحفظ في الاصطلاح :** ملكة يقتدر بها على تاديه المحفوظ (٥)

---

(١) معجم مقاييس اللغة ابن فارس ، احمد ابن فارس ابن زكريا ابي الحسين، تحقيق عبد السلام محمد بيروت لبنان دار الجبل . طبعة 2 ، 1420هـ. 1999م ( 350 -351 )  
(٢) وسائل الاتصال والتكنولوجيا -ربيعي مصطفى ، عمان الاردن دار الصفاء ط ( 1420هـ- 1999م) ص 221

(٣) المحيط في اللغة - إسماعيل بن عباد الطالقاني ج 3 ص 61

(٤) الافصاح في فقه اللغة - أبو منصور عبدالمك بن محمد النيسابوري ج 2 ص 1365

(٥) حاشية البقري على شرح الرحبيه – عبدالله البقري المصري -ص 14

## التلاوة لغة :-

ان التلاوة مأخوذة من تلى يتلو تلاوة ، يعني قرا قراءة (١) وقوله تعالى ﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۖ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾

[البقرة: ١٢١]

## التلاوة اصطلاحاً :-

يراد به ترتيل القران وتلاوته تلاوة تبين حروفها ويتانى في ادائه ليكون ادنى الى

فهم المعاني وتلاوة عند القراء : قراءة القران الكريم متتابعاً(٢)

## الاقراص المدمجة :-

بانه عبارة عن اسطوانات بشكل اقراص مسطحة مستديرة تشبه الاسطوانات

الموسيقية تعكس اللون البنفسجي، لايزيد حجم (قطر) القرص الواحد منه 12سم ، تعتمد على تقنية اشعة الليزر في تخزين المعلومات عليها وكذلك في استرجاع المعلومات المخزونة ، يكون تخزين المعلومات بشكل مكثف ومضغوط جدا

ويستوعب قرص الواحد حوالي 650 مليون رمز، ويعادل هاذ الكم من

المعلومات

اكثر من ربع مليون صفحة مطبوعة (٣)

---

(١)لسان العرب ، ابن منظور ، ج ١ ، ص ٣٢٩

(٢)فتح الباري(٧٠٧\٨) وكشاف الاصطلاحات الفنون

(٣)البحث العلمي ومصادر المعلومات – عامر إبراهيم قنديلجي-١٩٩٩ ص -٢٨٦

## مشغل الاقراص المدمجة (تقنية سمعية – بصرية)

تقنية سمعية بصرية تتميز بالفاعلية، ويصلح فيه نقل وتسجيل كل ما هو مناسب من الافلام التعليمية وغيره وله انتشار واسع كاحدى المعطيات التقنية الحديثة(١)

## مشغل الاقراص المدمجة (تقنية سمعية)

بانه جهاز سمعي ، وهو مفيد جدا في العملية التعليمية ، اذ يمكن للمعلم ان

يستخدمه لما تمكن فيه من الفائدة له ولتلاميذه،(٢)

---

(١) أسس التقنيات التربوية الحديثة واستخدامتها – علي موفق الحياوي -١٩٩٠ - د.ط مطبعة

مديرية دار الكتاب -الموصل -العراق

(٢)تصميم الوسائل التعليمية وانتاجه لذوي الاحتياجات الخاصة – عبدالحافظ محمد سلامة -

٢٠٠١ - ط١ - دار اليازوردي – عمان - الاردن

## الفصل الثاني

المبحث الأول : الاطار النظري

المبحث الثاني : دراسات سابقة

## الطار النظري : اولا : السمع والبصر

### 1- السمع والبصر في القرآن الكريم والسنة المطهرة.

السمع واحد من نعم الكثيرة التي لا تعد ولا تحصى. ولقد وردت لفظة "السمع" ومشتقاته في القرآن الكريم (185) مرة (١). كما ورد استعمال لفظة البصر ومشتقاته ( 148 ) مرة وقد قرن المولى عز وجل في آيات كثيرة السمع بالبصر وفي اغلبها تقدم السمع على البصر(٢) ويدل ورود السمع والبصر وتكرارها في القرآن الكريم على اهميتهما في تلقي العلم والمعرفة وسيما العلوم الاسلامية، ويكفي بانهما من صفات الله عز وجل (3). اما بالنسبة لتقدم السمع على البصر في اغلب آيات القرآن فيذكر الزركشي في البرهان انه لرقى السمعى البصر ويذكر ايضا "وقد قرن السمع بالعقل ولم قترن به البصر في قوله تعالى ﴿ وَمِنْهُمْ مَّن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ ۚ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ ﴾ [يونس: ٤٢] وما قرن بالاشرف كان اشرف واضاف الشعر اوي ان الله سبحانه فضل السمع على البصر لجملة امور منها ان السمع يؤدي وظيفته في الدنيا فالطفل ساعة الولادة يسمع ولكنه لا يرى وان السمع اداة الاستدعاء في الاخرة والاذن لا تنام ابدا، فاذا نام الانسان نامت حواسه جميعا إلا الاذن اي السمع لذا قال سبحانه وتعالى حين اراد ان يجعل اهلا الكهف ينامون مئات السنين قال تعالى ﴿ فَضَرَبْنَا عَلَىٰ آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ﴾ [الكهف: ١١] (٤)

(١) معجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم ، محمد فؤاد عبدالباقي 1988- دار الحديث – مصر، ص358

(٢) المصدر نفسه ص١٢١

(٣)، الوسائل التعليمية مبادئها وتطبيقاتها حمدان محمد زياد ص193-194

(٤) البرهان في علوم القرآن الامام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي ج 3 ، ص 313 ط1988مطبعة

جامعة بغداد

ووتبو اهمية عملية البصر في القران الكريم اذ انه يؤكد اليقين في العملية الادراكية

،فاذا شاهد الانسان ما اخبر عنه مسبقا، يكون وقف على ثاني درجات اليقين

لحصوله على عين اليقين (١)وقول النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) صلوا كما

رايتموني اصلي (٢)وعندما جاء ادهم الى النبي (صلى الله عليه وسلم)وساله عن

الوضوء اراه ثلاثا ثلاثا ، ثم قال (هذا الوضوء فمن زاد على هذا فقد اساءة تعدى

او ظلم (٣)ويروى ان موسى (عليه السلام) غضب عندما اخبره الله تعالى ان قومه

عبدوا العجل لكنه لما عاين حالهم

تلك اشتد غضبه ، والقى الألواح فانكسرت وبهذا قال النبي (صلى الله عليه

وسلم)ليس الخبر

كالمعينة .ان الله عز وجل اخبر موسى بما صنع قومه في العجل فلم يلق الألواح

فلما عاين ما صنعوا القى الألواح فانكسرت (٤)

---

(١) البرهان في علوم القران -الامام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ج ٣ ، ص

٣١٩ ط١٩٨٨ مطبعة جامعة بغداد

(٢) فتح الباري في شرح صحيح البخاري ابن حجر العسقلاني ج 1، ص438

(٣) سنن ابن ماجة ج 1، ص146

(٤) سنن ابن ماجة ج 1 ص 148

## ثانياً- السمع والبصر عند العلماء حديثاً

بعد السمع والبصر ركني العمل التربوي حيث يساهمان بفاعلية في تذليل الصعوبات التي تواجهه مما يتحتم توظيفهما لتحقيق أهدافه ويبدو أن الباحثين ليسوا على اتفاق لنسبة ما تساهم به كل حاسة في عملية إكساب الفرد من المعلومات فيذكر أننا نتعلم عن طريق الذوق 00 وعن طريق اللمس ، وعن طريق الشم ايا ، وعن طريق السمع م ، وعن طريق البصر ، كما نتذكر 10% مما نقرأه ، و 20% مما نسمعه ، و 30% مما نراه و 50% مما نراه ونسمعه ، و 80% مما نقوله ، و 90% مما نقوله ونفعله في آن واحد . (١) أن التجارب العلمية أثبتت أن تعلم الإنسان بواسطة حواسه كما يأتي بالسمع 13% وعن طريق البصر 75% وبالشم 3% وبالذوق 3% وباللمس 6% . (٢) . وأدرك العلماء قديماً وحديثاً أهمية الحواس في عملية التعلم إذ أكد الإمام الغزالي على أهمية السماع في المرحلة الأولى من حياة الإنسان المسلم ، إذ يرى أنها أول خطوة يخطوها من يدخل الإسلام ففي هذه المرحلة لا يطالب بالبحث والتنقيب ، وإنما يكفيه الاستماع والتصديق فالمصطفى ( صلى الله عليه وسلم ) إكتفى من قبائل العرب ووفودها التصديق والإقرار من غير دليل تعلم وبهذا فإن من الطبيعي أن يصل الإنسان إلى إدراك أن الحواس الإنسانية هي الأبواب والنوافذ التي تنفذ منها الخبرة إلى الإنسان فعن طريقها يدرك الإنسان ما يحيط به ويتأثر به ، (٣) .

---

(١) التقنيات السمعية -البصرية كوسائط في تحسين العملية التربوية - رسالة المعلم العدد

4- كمال كامل - المجلد 26-ص89-93.الاردن

(٢) التكنولوجيا في عملية التعلم والتعليم بشير عبدالرحيم ص21طبعة 2 -دار الشروق - عمان-الاردن

(٣) احياء علوم الدين للامام الغزالي- اصلاح عبدالسلام الرفاعي - ص90-مركز الاهرام لترجمة والنشر - القاهرة

## ثانيا : التقنيات التربوية

### 1 - التقنيات التربوية

إن كلمة التقنية هي أية تقنية بشرية كانت أم غير بشرية ، تعمل على نقل رسالة ما من مصدر التعلم ، ويسهم استخدامها بشكل وظيفي تحقيق أهداف التعلم (١) ويهدف استخدامها إلى جملة أمور منها ما يأتي : -

توضيح الأفكار والمعاني التي يصعب توضيحها دون استخدام الوسائل التعليمية ، فحين يعرض المعلم مجسما للكعبة المشرفة مثلا يزول الغموض عن معنى القبلة وما يتصل بها من معاني. إثارة اهتمام المتعلمين ، فالتقنيات التربوية من المثيرات التي تستجلب انتباه المتعلمين وتزيد من درجة تركيزهم وتحرك دوافعهم للتعلم ، وتعمل على تحقيق استجابات إبداعية في أحيان كثيرة. ج تجديد الموقف الصفي وإبعاد الرتابة عنه ، فتنوع وسائل الاتصال بين المعلم والمتعلمين مهم جدا في تجديد النشاط ، وتعزيز التواصل وتعميقه (٢) . كما أن التقنيات التربوية قد صنفت تصنيفات عديدة ، إستناداً إلى معايير متباينة فهناك من صنفها حسب درجة حسيتها كما في تصنيف ديل (Dale) المعروف بمخروط الخبرة. فوضع في قاعدة الهرم الخبرات الواقعية المباشرة وتدرج في تصنيفاتها في قمة الهرم إلى الرموز اللفظية المسموعة التي تقدم للمتعلم خبرات مجردة (٣)

---

(١)تصميم الوسائل التعليمية وانتاجها لذوي الاحتياجات الخاصة عبد الحافظ محمد سلامة  
ص17-ط1-دار اليازوري-عمان-الاردن

(٢) طرائق التدريس التربوية الاسلامية واساليبها وتطبيقاتها العملية – ناصر احمد  
الخوالدة ويحيى ياسين عيد - ص239-ط1-دار حنين –عمان-الاردن

(٣) اسس التقنيات التربوية الحديثة واستخداماتها –علي موفق الحياوي –ص34-35-  
مطبعة مديرية دار الكتب –الموصل –العراق

### 3- التقنيات التربوية في تدريس تلاوة القرآن الكريم

إن نجاح العملية التربوية في تحقيق غاياتها وأهدافها يتوقف على إشراك أكبر عدد ممكن من أدوات التعلم والمعرفة والتقنيات والوسائل ، إذ أن إشراكها جزء من تحقيق الأهداف وهي ليست شيئاً إضافياً ، بل هي جزء لا يتجزأ من عملية التعليم التي يجب أن تشترك فيها الحواس كلها انسجاماً مع فطرة الله التي فطر الإنسان عليها(١) والقرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة استخدمتا مجموعة من الأساليب كي تتوضح الرؤية عند السامع ، يدفع إلى القول بأن التقنيات التربوية يمكن أن تفيد في تدريس التربية الإسلامية ، مثل استعمال الصورة المحسنة في فهم المعاني المجردة وتشبيه الأمور المعنوية بالأمور الحسية تقريباً لها إلى الأذهان ومن ذلك قوله تعالى ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾. وعلى نحوها الآيات في القرآن كثيرة ، كما استعمل الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) الوسيلة التعليمية في نشر دعوته ، ومن ذلك ما رواه أبو موسى الأشعري (رضي الله عنه) عن النبي (صلى الله عليه وسلم) انه قال المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً وشبك بين أصابعه (٢) وعليه فإن الإسلام لا يرفض العلم ولا التقنية ولا يدعو إلى مقاطعة نتائجها الهائلة في المجتمعات البشرية وليس من مهمة الدين الإسلامي أن يضع جداراً أمام عبور العلوم إلى حياتنا إنما مهمته أن يقود في ظل إطار إسلامي شامل يعيد توازنها وينتشلها من الجانب المادي إلى الجانب الإسلامي الذي يخدم البشرية (٣)

(١) الوسائل التعليمية في التوجيه القرآني والبنبوي اسماعيل غريب الكيلاني - ص218-219

(٢) التربية الدينية الإسلامية بين الاصاله والمعاصر فتحي علي يونس وآخرون ص217-218

(٣) المذهبية الإسلامية والتغير الحضاري محسن عبدالحميد ص49-4ط

ومن أهم مميزاتهما: -

- تستخدم لتعليم التجويد ولفظ الكلمات في دروس القرآن الكريم.

- تستخدم في تعليم المعوقين بصرياً .

- الإفادة منها في أوقات الفراغ في المدرسة وخاصة في وقت الاستراحة ما بين الدروس ،

المنهجية بحيث يستمع التلاميذ إلى النصوص القرآنية أو الأحاديث النبوية أو الأناشيد وما شابه ذلك (١)

- رخيصة الثمن وقليلة الاستهلاك للطاقة وصغيرة الحجم.

- تعدد أنواعها وأشكالها ، مما يمكن اختيار الأنواع المناسبة للمادة المراد تدريسها وتتيح الفرصة لنشاط المتعلم مما يسهل عملية التحصيل (٢).

ومع تلك المميزات فإن هناك بعض الجوانب السلبية والمآخذ على مشغل الأقراص فهو تقنية اتصال من جانب واحد مما يفقد الصلة الروحية بين المعلم والمتعلم كما لا يمكن المناقشة بينهما وأنها لا تعي ( التقنية ) هل فهم المتعلم أم لم يفهم (٣) كما أنها تعتمد على حاسة السمع فقط.

**مشغل الأقراص المدمجة (تقنية تربوية سمعية بصرية )** :حين يقترن البصر مع مشغل الأقراص المدمجة لا بد من ملحق كالتلفاز وهو من الناحية العملية جهاز كهربائي ينقل صوراً متحركة أو ساكنة مصحوبة بالصوت (٤) .

---

(١) تصميم الوسائل التعليمية وانتاجها لذوي الاحتياجات الخاصة عبد الحافظ محمد سلامة ص107-108

(٢) تكنولوجيا الاتصال في الخدمة الاجتماعية السيد محمد فهمي ص203-دار المعرفة الجامعية-مصر

(٣) الوسائل السمعية البصرية في تدريس العلوم الاسلامية عليوان اسعيد -مجلة العلوم الانسانية العدد

20 ص65

(٤) الوسائل التعليمية والمنهج عبدالحافظ محمد سلامة ص251-دار الفكر للطباعة عمان-الأردن

ويمكن ذكر بعض أهم امتيازاتها في جانب التعليم بما يأتي :-

-يمكن استعمال مشغل الأقراص أنموذجاً للتعلم الفردي بحيث يستطيع المتعلم استنساخ شريط من برنامج ومشاهدته في أي وقت يشاء (١)

-لا يتطلب تعقيم القاعة (مكان التصوير ) أثناء التصوير وإعداد الأقراص ، ويعطي جودة عالية في التصوير (٢)

-يوفر فرصاً واسعة لأعداد كبيرة من التلاميذ للاتصال بالمعلمين ذو الخبرة الجيدة.

-تعزيز الدروس العلمية بعرض مواقف واقعية ومقربة للتلاميذ لتحسين عمليتي التصور والاستيعاب لدى التلاميذ

-يعد بديلاً جيداً عند الضرورة عن المعلم الحقيقي ويحقق بذلك سد النقص في الهيئة التعليمية (٣)

-يفيد في تقديم نماذج حية من التعليم إلى التلاميذ الذين يعدون لدخول مهنة التعليم . كأن تنقل صوراً متلفزة عن تعليم بعض الصفوف للإفادة منها في إبراز الإيجابيات والسلبيات في التدريس.

-يسهم في نمو الثروة اللغوية ، وخاصة في الصفوف الأولى من المرحلة الابتدائية ، وتزيد من وعيهم للقراءة الحرة.

-يضيف عنصر التشويق إلى العملية التعليمية وذلك بسبب ما يحتويه الفيلم من عناصر الحركة والصوت والألوان إضافة إلى حسن الإخراج والتعليق العلمي.(٤)

---

(١) الوسائل التعليمية والمنهج - عبدالحافظ محمد سلامة ص251

(٢) الاتصال والوسائل التعليمية - مصطفى عبد السميع ص129

(٣) اسس التقنيات التربوية الحديثة واستخداماتها علي موفق الحياوي ص61

(٤) التعليم المستمر داوود محمد ماهر ص161-162

## 1- فضل تعليم تلاوة القرآن الكريم ومراميه

تعلم تلاوة القرآن الكريم وتعليمه من اشرف الأمور وأعلاها ، وان من أراد الله تعالى به الخير وفقه لذلك ، معلما كان أم متعلما قال رسول الله

(صلى الله عليه وسلم ) "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" كيف لا وهو كلام الله تعالى الذي جعله قرآنا يتلى ، وآيات يهدى بها من أنار الله قلبه وصفت للحق نفسه . وتلاوة القرآن الكريم من أعظم العبادات ، فقد ثبت أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم) قال اقرءوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعا لأصحابه و كما قال (صلى الله عليه وسلم) من قرأ حرفا من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها . لا أقول الم حرف ، ولكن ألف حرف ، ولام حرف ، وميم حرف (١)

ولتعليم تلاوة القرآن الكريم مرامي تستمل أمور عدة منها ما يأتي : -

-إتقان التلاوة وإخراج الحروف من مخارجها ولفظها بصفاتهما وهذا يحتاج إلى رياضة اللسان ، كي يصبح القارئ متمثلا أمر الله تعالى (ورتل القرآن ترتيلا)  
(المزمل الاية ٣)(٢)

-فهم آياته ، وتدبر معانيها ، وهذا يحتاج إلى معرفة معاني المفردات والتراكيب القرآنية ، وبذلك يكون القارئ واعيا لما يريد الله تعالى(افلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها)(سورة محمد الاية ٢٤)(٣)

---

(١) تدريس القرآن الكريم – عمر خليل حسن ص ٢٢٩

(٢)دراسة تقويمية للدورات التدريبية -عبدالرحمن صالح وسيف بن هلال البوسعيدي ا  
ص ٤٥

(٣) عمر خليل حسن ص ٣٠٧-٣٠٨

-ارتباط التلاميذ بالفصحى ، وجعلها لسانا لهم في حياتهم بدلا من اللهجات المنتشرة في كل أرجاء العالم العربي ) .

-حفظ الآيات التي ترسخ عقيدة التلميذ وتزيد من إيمانه. (١)

- حفظ عدد من السور والآيات القرآنية الكريمة ليقرأها التلاميذ في صلاتهم.

- إيجاد ألفة حقيقية بين التلميذ المسلم وبين القرآن الكريم.

- تنمية قدرة التلاميذ في الاستشهاد بالآيات القرآنية الكريمة المحفوظة غيبا في تعبيرهم الشفوي والكتابي ( ٢ )

---

(١) طرق تدريس التربية الإسلامية –عبدالعزیز عبد الحمید نماذج الاعداد ص266

(٢) مناهج واساليب مناهج التربية الإسلامية عزت خليل العزیزى واخرون 143-144

## المبحث الثاني : دراسات سابقة

### ١- دراسة زياد ( 1999 ) :-

( اثر استخدام الحاسوب في إتقان أحكام التلاوة والتجويد مقارنة بالتعليم الصفي الاعتيادي بدون حاسوب ) ( ... أجريت هذه الدراسة في الأردن، وهدفت إلى استقصاء اثر استخدام الحاسوب في مستوى إتقان أحكام التلاوة والتجويد مقارنة بالتعليم الصفي الاعتيادي ) بدون حاسوب ،

( وأختار الباحث التصميم التجريبي ذا المجموعتين المتكافئتين والذي يلحقه اختبارا نظريا بعدياً ، وتكونت عينة البحث من (115) طالب وطالبة كانوا موزعين على مجموعتين ( ضابطة وتجريبية ، بلغ عدد 31 الطلبة في المجموعة الضابطة) (57) طالباً وطالبة منهم (32) طالبا و (25) طالبة وبلغ عدد الطلبة في المجموعة التجريبية (58) طالباً وطالبة منهم (33) طالباً و (25) طالبة تم اختيارهم بطريقة عشوائية منتظمة وتم تدريس المجموعة الضابطة بالطريقة العادية دون استخدام الحاسوب و درست المجموعة التجريبية باستخدام الحاسوب وتكونت أدوات الدراسة من اختبار نظري مكون من (25) فقرة تم التأكد من صدقه وثباته ، مع اختبار شفوي تم التأكد من صدقه ، وحسبت معاملات الصعوبة والتميز فكانت مقبولة، واستخدم الباحث الاختبار الثاني ( Test - ) للتأكد من تكافؤ المجموعتين ، في حين استخدم تحليل التباين للإجابة عن أسئلة الدراسة للاختبار النظري والشفوي وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( 05.0) تعزى إلى التدريس بمساعدة الحاسوب في أحكام الإظهار الحلقى والإدغام بغنة والإقلاب والإخفاء الحقيقي والإدغام الشفوي والقفلة الصغرى، ولم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (05.0) تعزى إلى الجنس في جميع أحكام التجويد إلا في حكم الإدغام بغنة ، وكان لمصلحة الإناث . ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى إلى التفاعل بين الطريقة والجنس في جميع الأحكام عدا الإدغام بغنة ، والإدغام

بغير غنة ، أما في الاختبار الشفوي فقد أظهرت الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (05.0) في الأحكام جميعها لمصلحة التدريس بمساعدة الحاسوب إلا في حكم الإدغام الشفوي ، ولا توجد فروق تعزى إلى الجنس في الأحكام جميعها ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (05.0) تعزى إلى التفاعل بين الطريقة والجنس إلا في حكم واحد وهو المد اللازم الكلمي المنقل..

## ٢- دراسة الساعدي (2000) :-

أثر استخدام البرنامج التلفازي في رحاب القرآن الكريم في إتقان مهارة تلاوة القرآن الكريم أجريت هذه الدراسة في العراق ، وهدفت إلى معرفة أثر استخدام البرنامج التلفازي في رحاب القرآن الكريم في إتقان مهارة تلاوة القرآن الكريم، ولتحقيق هذا الهدف استخدمت الباحثة في دراستها التصميم التجريبي ذا المجموعتين المتكافئتين واختارت عينة البحث عشوائياً وبلغت عددها (43) طالبة بواقع (23) طالبة للمجموعة التجريبية والتي درست من خلال مشاهدتها للبرنامج التلفازي في رحاب القرآن الكريم و (20) طالبة للمجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة الاعتيادية ، واعدت الباحثة اختبارين تحصيليين، أولهما تحريري مكون من (50) فقرة من نوع الاختيار من متعدد والتكملة والصح والخطأ والمزاوجة، والآخر شفوي يتكون من (20) فقرة ، وتحققت الباحثة من تمييز الفقرات ودرجة صعوبتها ومن صدق الاختبار الظاهري وصدق المحتوى ، واتسمت الأداة بالثبات واستخدمت الاختبار الثاني T Test لعينتين مستقلتين في معالجاتها الإحصائية ، وأظهرت وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (05.0) بين متوسط تحصيل المجموعتين ، والمصلحة المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج 90 - 53 الساعدي 2000، ص التلفازي في رحاب القرآن الكريم.

## ٣- دراسة عبد الله والعيصرة (2001)

اثر الحاسوب في تعلم التلاوة أجريت هذه الدراسة في سلطنة عمان، وهدفت إلى التعرف على اثر الحاسوب في تعلم تلاوة القرآن الكريم لطلبة الصف الثالث الإعدادي ، ومعرفة ما إذا كان الأثر يختلف باختلاف المستوى التحصيلي العام أو المستوى التحصيلي في التربية الإسلامية ، واستخدم الباحثان في دراستهما التصميم التجريبي ذا المجموعتين المتكافئتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة ، إلا انه لم يتم ضبط متغير الجنس لكون تعليمات المدرسة تمنع الاختلاط بين الجنسين في قاعة الدراسة ، وتم اختيار عينة طلبة المجموعتين قصدياً إذ مثلت المجموعة التجريبية وعددهم ( 23 ) طالباً وقد تعلمت هذه المجموعة مقرر التلاوة في مختبر الحاسوب ، أما المجموعة الضابطة وعددهم ( 25 ) طالبة فقد تعلمت مقرر التلاوة وفق الطريقة العادية عن طريق المشافهة عن المعلمة . واستخدم الباحثان في تحليل البيانات اختبار T Test .

وتحليل التباين الثنائي المصاحب وأظهرت النتائج وجود فروق في المعدل العام للتلاوة ، وكانت الفروق لمصلحة المجموعة التجريبية . بيد أن استخدام الحاسوب لم يترك أثراً يختلف باختلاف المستوى التحصيلي العام أو المستوى التحصيلي في التربية الإسلامية.

#### ٤- دراسة المطري ( 2001 )

اثر استخدام التقنيات التربوية في تحصيل طلاب المرحلة الأساسية في مادة القرآن الكريم وعلومه في الجمهورية اليمنية.

أجريت هذه الدراسة في الجمهورية اليمنية ، وهدفت إلى التعرف على اثر استخدام التقنيات التربوية في تحصيل طلاب المرحلة الأساسية في مادة القرآن الكريم وعلومه في الجمهورية اليمنية ، استخدم الباحث التصميم التجريبي ذا المجموعات المتكافئة واختار عينة بحثه قصدياً وبلغ حجمها ( 123 ) طالباً ، بواقع ( 41 ) طالباً في كل مجموعة وتم اختيار المجموعات عشوائياً فمثلت المجموعة التجريبية الأولى شعبة ( ج ) والتي درست باستخدام الشفافيات

والمجموعة التجريبية الثانية مثلثا شعبة (ب) والتي درست باستخدام لوحة الجيوب أما المجموعة الضابطة مثلثا شعبة

٥- دراسة آل كنه 2006 :

### اثر استخدام الأقراص المدمجة في إتقان تلاوة القرآن الكريم وحفظه لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي

أجريت هذه الدراسة في جمهورية العراق ، وهدفت على تعرف على أثر استخدام الأقراص المدمجة في إتقان تلاوة القرآن الكريم وحفظه لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ، ولتحقيق هذا الهدف وضع الباحث فرضيتين صفريتين رئيسيتين تتبع كل منهما ثلاث فرضيات صفرية فرعية

، أخضعت للتجريب ، وقد اقتصر البحث على تلاميذ الصف الرابع الابتدائي في مدرستي الصناديد الابتدائية للبنين والمهج الابتدائية للبنين ، وللعام الدراسي 2005-2006م. استعمل الباحث التصميم التجريبي ذا المجموعات المتكافئة ، والذي يضم مجموعتين تجريبيتين مع مجموعة ضابطة ، المجموعة التجريبية الأولى درست باستخدام تقنيتي مشغل الأقراص المدمجة مقترنة مع جهاز تلفاز لعرض المقروء ، والمجموعة التجريبية الرابعة درست باستخدام مشغل الأقراص المدمجة دون شاشة عرض ، أما المجموعة الضابطة فقد درست بالطريقة التقليدية . بلغ حجم عينة البحث ( 69 ) تلميذاً ، بواقع ( 23 ) تلميذاً في كل مجموعة . وقد أجريت عملية تكافؤ أفراد مجموعات البحث الثلاث في متغيرات درجة التربية الإسلامية للتلاميذ في الصف الثالث للعام الدراسي ( 2004 - 2005 م )، ودرجة اللغة العربية للتلاميذ في الصف الثالث للعام الدراسي ( 2004 - 2005 م ) والمعدل العام للتلاميذ في الصف الثالث للعام الدراسي ( 2004 - 2005 م ) ، ودرجات اختبار الذكاء ، والعمر الزمني محسوباً بالشهور ، واشترك التلميذ في الدورة الدينية الصيفية في المساجد لتحفيظ القرآن والمستوى التعليمي للأبوين ، وقد أقدم الباحث على تدريس المجموعات الثلاث بنفسه

وبعد إطلاع الباحث على محتوى منهج الصف الرابع الابتدائي في مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية المتكونة من سبعة نصوص،

أعد على ضونها ( 21 ) خطة تدريسية ، بواقع ثلاث خطط لكل نص وبعد عرض أنموذج منها للخبراء وإجراء التعديلات التي رأوها مناسبة تم تدريس المجموعات على غرارها..

كما أعد الباحث أداة لقياس الإتقان ببعدي الصحة والدقة مشتملا على إتقان التلاوة وإتقان الحفظ ، مستخدماً ثلاث معادلات يتوصل بتعويضها بالبيانات اللازمة إلى مدى الإتقان ، ولغرض التأكد من صلاحيتها عرضها الباحث على مجموعة من الخبراء للتعرف على الصدق الظاهري لها ، ثم طبقها على عينة استطلاعية بقصد التعرف على آلية تطبيقها للعينة الفعلية واستخراج معامل ثباتها بواسطة معامل ارتباط بيرسون ، حيث بلغ بعد إعادة الاختبار ( 0,88 ) وبلغ ثبات التصحيح بإعادته من قبل الباحث ( 0,94 ) ، أما بالنسبة لإعادته من قبل مختص معه بلغ ( 0,86 ) . وبذلك يعد الاختبار ذا ثبات عال ومناسب لأغراض البحث

#### -جوانب الإفادة من الدراسات السابقة

-الاستفادة في تهيئة مشكلة البحث

-الدراسات السابقة التي عرضها الباحث وظفنا في أهمية البحث وتحديد مسار

البحث الحالي كتعزيز للاهمية

-الإفادة في تحديد صياغية البحث الحالي

-ارشاد الباحث الى المصادر المناسبة للبحث

-الإفادة من الدراسات السابقة من توفر المعلومات عن الخلفية النظرية والعلمية في

إجراء البحث الحالي

## الفصل الثالث

### منهجية البحث واجراءاته

يتناول هذا الفصل منهجية البحث وإجراءاته التي قام بها الباحث ، والتي تطلبها تجربة

البحث وتشمل ما يأتي: -

### أولا : منهجية البحث:-

اتبع الباحث المنهج التجريبي من اجل تحقيق أهداف البحث الحالي، وتعد البحوث التجريبية من البحوث العلمية الدقيقة ، إذ يمكن ان تستعمل الفرضيات الخاصة بالسبب والنتيجة، ويعد هذا النوع من انجح الاساليب صدقا في حل المشكلات التربوية والنفسية والاجتماعية(١)، ويعد المنهج التجريبي أقرب مناهج البحث لحل المشاكل بالطريقة العلمية ، وان جوهر المنهج التجريبي يتضمن القدرة على تغيير الظروف للوصول إلى نتائج دقيقة ، وبشكل كمي (٢)، والتجريب هو عملية أو سلسلة من العمليات المنظمة التي تجري تحت ظروف وشروط محددة ، ومسيطر عليها لفحص افراض يفرض للكشف عن الشيء أو للبرهنة وأثبت ان السلوك والاحداث الملاحظة سابقة يمكن ان تظهر مرة اخرى تحت نفس الشروط والظروف السابقة(٣) .

وفي المنهج التجريبي يجري تغيير عامل أو أكثر من العوامل ذات العلاقة بموضوع الدراسة على نحو منتظم ، فهو يتضمن محاولة لضبط العوامل الأساسية المؤثرة في تغيير المتغيرات التابعة في التجربة ما عدا عاملا واحد يتحكم فيه الباحث ويغيره على نحو معين بصدد تحديد تأثيره في المتغير التابع وقياسه ، لذلك ينبغي على الباحثين ضبط كل المتغيرات المطلوبة من اجل سلامة التصميم التجريبي(٤)

---

(١) اساسيات البحث العلمي في التربية و العلوم الإنسانية-احمد سليمان عودة و فتحي حسن ملكاوي ١٩٨٧-ص٨٦-ط١-مكتبة المنار للنشر والتوزيع-الزرقاء الأردن

(٢)-التصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية-إبراهيم عبدخالق رؤوف-٨٢

(٣) علم النفس التجريبي ١٩٩٠-ان مايرز-ص٣٢-دار الحكمة لطباعة والنشر -بغداد-العراق

(٤) الاختبارات والمقاييس النفسية -عبدالجليل الزوبعي واخرون-ص١٢-الموصل العراق

## ثانياً :التصميم التجريبي

يعد اختيار التصميم التجريبي من أولى الخطوات التي تقع على عاتق الباحث عند قيامه بتجربة عملية ، إذ أن سلامة التصميم وصحته هي الضمان الأساس للوصول إلى نتائج موثوق بها ( ١) . والتصميم التجريبي هو عبارة عن خطة و هيكل واستراتيجية البحث التي يمكن بواسطته التوصل إلى إجابات لأسئلة البحث وضبط المتغيرات (٢) وتحققاً لما يرمى إليه البحث اختار الباحث تصميم المجموعات المتكافئة ذات الاختبار البعدي والتي تتضمن مجموعتين تجريبتين مع مجموعة ضابطة (٣) وكانت المجموعة التجريبية الأولى تدرس بالاستعانة بمشغل الأقراس المدمجة مع جهاز التلفاز لعرض المقروء ، أما المجموعة التجريبية الثانية فتدرس بالاستعانة بمشغل الأقراس فقط ، أما المجموعة الضابطة فلا يستعان في تدريسها إلى تلك التقنيات والتي تسمى بالطريقة التقليدية الاعتيادية المتبعة .

المجموعة	المتغير المستقل	المتغير التابع
التجريبية الأولى	مشغل الأقراس المدمجة مقترنة بالتلفاز	حفظ وتلاوة القران الكريم
التجريبية الثانية	مشغل الأقراس المدمجة	
الضابطة	الطريقة الاعتيادية(المتبعة)	

(١) مناهج البحث في التربية - عبدالجليل الزوبعي ومحمد احمد الغنام - ١٩٨١ ص ٩٤-٩٥

(٢)البحث والتقويم التربوي احمد الخطيب واخرون - ١٩٨٥- ص ٥٧

(٣) مناهج البحث التربوي ، عزيز حنه داود و أنور حسين عبدالرحمن ، ص ١٥٩ دار

الحكمة،بغداد

## ثالثاً: مجتمع البحث وعينته

### أ- مجتمع البحث:

هو جميع أفراد موضوع الدراسة أو من يمكن تطبيق الدراسة أو تعميم النتائج عليهم (١) . ولغرض تحديد مجتمع البحث اجري استطلاع ، لتحديد عدد المدارس المتوسطة في مركز المحافظة ، فوجد أن عددها (١٠٥) مدرسة ، بواقع (٤٧) مدرسة في الجانب الغربي لبعقوبة و ( ٥٨ ) مدرسة في الجانب الشرقي ، وأن عدد طلاب الثاني المتوسط في الجانب الشرقي(٤٦٧٠ ) تلميذاً ، وبلغ عدد الطالبات فيها (٥٧٦٦) طالبة ، أما عدد الطلاب في الجانب الغربي بلغ (٥١٢٠) طالبا ، وبلغ عدد الطالبات فيها (٧٥١٥) طالبة ، وعليه تمثل مجتمع البحث الحالي بجميع طلبة الثاني متوسط في مركز محافظة ديالى، والبالغ عددهم (٢٣٠٧١) طالب وطالبة . للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ .

### ب - عينة البحث:

وتعرف العينة " بأنها عملية اختيار عدد من الأفراد للمشاركة في دراسة ما بحيث يكون هؤلاء الأفراد ممثلين للمجموعة التي تم اختيارهم منها (٢) ولغرض مواجهة احتياجات البحث ، يعتمد الباحث ، إلى اختيار " أنموذج " يستعين به ، للتوصل إلى الحقائق ، ومن ثم التعامل معها - والاستعاضة بها عن المجموعة التي تدخل في نطاق البحث فمن المعلوم انه يتعذر على الباحث أن يتعامل مع كل الأشخاص المكونين للمجموعة ، الداخلة في نطاق البحث ، الذين يحملون الخصائص والصفات نفسها ، ومن مهامه أن يحدد المجموعة أو الفرد باعتبارهم حالات بحثه (٣).

---

(١) أصول البحث العلمي -محمد ازهر سعيد السماك واخرون ١٩٨٦ ص٥٠ط٢

(٢) البحث والتقويم التربوي - احمد الخطيب واخرون- ١٩٨٥ ص٣٩

(٣) طرق البحث - يعرب فهمي سعيد - ١٩٧٣ - ص٩٢

## ١ - اختيار عينة المدارس:

اختار الباحث مدرسة الصحف الأدبية المتوسطة للبنين لتكون عينة البحث .  
شعبتا الصف الثاني المتوسط- عينة البحث ، الذي وضع الباحث فيه تقنياته  
المنضدة المتنقلة التي تحمل التلفاز ومشغل الأقراص.

الخ . مما يسهل عملية نقل التقنيات من غرفة المخزن إلى قاعة

الدرس ببسر وسهولة و هذه الميزة لم تكن متوافرة في بعض المدارس التي زارها  
الباحث قبل اختيار هاتين المدرستين

عدد التلاميذ يفوق في كل شعبة ( ٤٠ ) طالباً ، وهذا فصح المجال أمام الباحث  
لاختيار عينته ،

كما أفسح المجال للتكافؤ والنقل بين الشعب والاستبعاد لأسباب عدة.

## ٢- اختيار عينة الطلاب :

زار الباحث المدرسة اللتين تم تحديدها مسبقاً بطريقة قصدية ، واختار المدرسة  
لتمثل المجموعتين التجريبيتين وبطريقة عشوائية المجموعة الضابطة  
وذلك ليجمع مجموعة التقنيات التي أعدها في مدرسة واحدة

وبموجبه وقع الاختيار على مدرسة الصحف الادبية للبنين لتمثل المجموعتين

التجريبيتين ومثلت شعبة الثاني ( أ ) المجموعة التجريبية الأولى بعد اختيارها  
عشوائياً كذلك ، والتي سوف تدرس باستخدام تقنية مشغل الأقراص المدمجة مع

جهاز التلفاز، أما شعبة (ب) فكانت من نصيب المجموعة التجريبية الثانية والتي تدرس باستخدام مشغل الأقراص المدمجة فقط . وبحكم اختيار المدرسة المذكورة آنفاً لتمثل المجموعتين التجريبتين ، فكانت مدرسة المهج من

نصيب المجموعة الضابطة وقد وقع اختيار شعبة الثاني(أ) عشوائياً لتمثل المجموعة الضابطة ،

#### رابعاً: التكافؤ

#### تكافؤ مجموعات البحث

يتميز البحث التجريبي عن غيره من البحوث التربوية بالتصميمات التي تسمح " بالضبط " أي ضبط ما أمكن من المتغيرات المتصلة بالظاهرة قيد الدراسة بحيث يصبح بالإمكان فحص أثر العوامل التي يدخلها في حسابه (١) ، ويكون الباحث على خيار في أن يحدد المتغيرات التي يمكن أن تؤثر في المتغير التابع غير المتغير المستقل بإبعادها عن الموقف التجريبي أو تثبيت تأثيرها وجعلها متساوية في مجموعات المقارنة في التجربة(٢)

---

(١) مقدمة في علم النفس التربوي - سامي سلطي عريفج - ٢٠٠٠-ص٢٨

(٢) مناهج البحث في التربية - ١٩٨١-عبدالجليل ابراهيم الزوبعي ومحمد احمد الغنام -ص٧٠

وحرصاً من الباحث على ضبط المتغيرات التي قد تؤثر في سير التجربة ودقة النتائج

التي تتمخض عنها ، وان كان أفراد العينة قد اختيروا من منطقتين متقاربتين ومن وسطين متجانسين تقريباً وفضلاً عن استبعاد جزء غير يسير من التلاميذ للأسباب المذكورة في اختيار

العينة ، فقد كفى الباحث مجموعات البحث بالمتغيرات الآتية:

استبعد (٤) طلاب بسبب الرسوب و (٦) تلاميذ أتوا منقولين بعد بداية التجربة بصورة مؤقتة لظروف (٣) و لديهم

صعوبة في النطق و (٤) طلاب تغيبوا يوم أو أكثر بعد بداية التجربة و (٣) طلاب لغرض التكافؤ\*\* .

استبعد (٦) طلاب بسبب الرسوب (٤) طلاب أتوا منقولين بعد بداية التجربة بصورة مؤقتة لظروف أمنية و (٣) لديهم صعوبة

في النطق و (٣) طلاب تغيبوا يوم أو أكثر بعد بداية التجربة و طالب (١) لغرض التكافؤ استبعد (٥) طلاب بسبب الرسوب و (١) طالب واحد لكونه مريض - - و (٣) طلاب أتوا منقولين بعد بداية التجربة و (٢) لديهم صعوبة في النطق و (٣) تل تغيبوا يوم أو أكثر بعد بداية التجربة و (٣) طلاب لغرض التكافؤ

## خامساً: ضبط المتغيرات الداخلية .

تعد الدراسات التجريبية من أفضل الدراسات لاسيما في مجال العلوم التربوية شريطة أن يتم ضبط المتغيرات والعوامل التي من شأنها التأثير على نتائج التجربة (١). وإن لم

نصل بعد إلى تصميم تجريبي يبلغ حد الكمال من الضبط وذلك بحكم الظواهر التي تعالجها

(٢)، لأنها غير مادية ومعقدة ، تتداخل فيها العوامل وتتشابك وبناء على ما تقدم وزيادة في إجراءات التكافؤ

بين المجموعات في المتغيرات التي ذكرت أنفا حاول الباحث قدر الإمكان تفادي اثر بعض المتغيرات الدخيلة

في سير التجربة ، أملا في الوصول إلى نتائج دقيقة ، وفيما يأتي عرض لأهم هذه المتغيرات والتي تهدد سلامة التصميم داخليا وخارجيا ،

---

(١) البحث العلمي واهميته في التعلم عن بعد والتعليم الجامعي - يعقوب حسين نشوان-ص ٥٦  
- عمان-الأردن

(٢) اثر بعض الطرائق التدريسية في تحصيل طلاب المرحلة الاعدادية في قواعد اللغة العربية  
حسين علي فرحان العزاوي -ص ٥١

سادساً :- تحديد المادة الدراسية.

اعتمد الباحث النصوص المقررة في منهج الصف الثاني المتوسط لمادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية،

الطبعة المنقحة لسنة ١٤٤٦ هـ - ٢٠٢٥ م إذ يحتوي على (٥) نصوص متفرقة في محتوى المنهج

جميعاً للحفظ والشرح وبيان معاني الكلمات وبيان المعنى العام، ودرست المجموعات هذه النصوص بشكل

متساو ،

**الفصل الرابع**  
**النتائج والتوصيات**

## النتائج:

١. تحسّن ملحوظ في مهارات الحفظ والتلاوة لدى طلبة الصف الثاني المتوسط الذين استخدموا الأقراص المدمجة مقارنةً بالطلبة الذين اعتمدوا على الطرق التقليدية.
٢. زيادة دافعية الطلبة نحو حفظ القرآن الكريم بفضل توفر المادة الصوتية بشكل متكرر وسهل الاستخدام.
٣. تحسّن في نطق الحروف ومخارجها نتيجة التكرار والاستماع المتكرر للقراءة النموذجية من خلال الأقراص.
٤. تعزيز الفهم السمعي لدى الطلبة، خاصة فيما يتعلق بالأحكام التجويدية التي تُطبق أثناء التلاوة.
٥. ارتفاع نسبة الاستيعاب والانتباه أثناء الحفظ عند استخدام الوسائل التقنية مثل الأقراص المدمجة مقارنة بالطريقة التقليدية.

## التوصيات:

١. تعميم استخدام الأقراص المدمجة كوسيلة مساعدة في تعليم القرآن الكريم داخل المدارس المتوسطة.
٢. توفير مكتبة صوتية رقمية متكاملة تحتوي على تسجيلات لتلاوات متعددة بأصوات قراء معروفين لتناسب جميع مستويات الطلبة.
٣. دمج التقنية مع طرق التعليم التقليدية لتحقيق توازن بين التفاعل الحي والتقنيات الحديثة.
٤. تدريب معلمي القرآن الكريم على كيفية توظيف الأقراص المدمجة وغيرها من الوسائل التكنولوجية في العملية التعليمية.
٥. إجراء دراسات مستقبلية لتقييم أثر استخدام وسائل تقنية أخرى مثل التطبيقات الذكية أو التعليم عبر الإنترنت في حفظ وتلاوة القرآن الكريم.

## المقترحات:

١. إجراء دراسات مماثلة على مراحل دراسية مختلفة مثل المرحلة الابتدائية أو الإعدادية، لمعرفة مدى فاعلية الأقراص المدمجة في مختلف الأعمار.
٢. دراسة مقارنة بين استخدام الأقراص المدمجة والوسائط التقنية الحديثة مثل تطبيقات الهواتف الذكية أو التعليم عبر المنصات الإلكترونية في حفظ وتلاوة القرآن.
٣. تطوير أقراص مدمجة تفاعلية تحتوي على تمارين واختبارات تساعد الطالب على تقييم مستواه في التلاوة والحفظ.
٤. تطبيق برامج تعليمية صوتية ومرئية في بيئة صافية مجهزة، ومقارنة أثرها مع الطرق التقليدية.

٥. التركيز على الفروق الفردية في استجابات الطلبة لاستخدام الوسائل التقنية، ومعرفة ما إذا كان استخدامها يناسب جميع أنماط التعلم.

٦. اقتراح إدخال مادة "القرآن الإلكتروني" ضمن المناهج التربوية، تهتم بتعليم الطلبة كيفية استخدام الوسائل الحديثة في خدمة القرآن الكريم.

٧. تفعيل دور أولياء الأمور من خلال تزويدهم بأقراص مدمجة في المنزل لمتابعة أبنائهم في الحفظ والمراجعة.

٨. إعداد برامج تدريبية للمعلمين حول توظيف الوسائل السمعية والبصرية في دروس القرآن الكريم بطرق إبداعية.

## الخاتمة

وفي ختام هذا البحث، تبين أن استخدام الأقراص المدمجة كوسيلة تقنية حديثة يُعد أداة فعالة ومساندة في عملية حفظ وتلاوة القرآن الكريم، خاصة في ظل التقدم التكنولوجي المتسارع. فقد أسهمت هذه الوسائل في تيسير الوصول إلى تلاوات متعددة بصوت قراء مختلفين، مما ساعد على تحسين النطق، وتصحيح التلاوة، وتعزيز مهارات الحفظ لدى مختلف الفئات العمرية، لا سيما الطلاب

. والمبتدئين في طريق حفظ كتاب الله كما أن الدمج بين الوسائل التقليدية والحديثة في تعليم القرآن الكريم يفتح آفاقاً جديدة لتعزيز علاقة الفرد بكلام الله عز وجل، ويجعل من عملية الحفظ أكثر تفاعلية وجاذبية. ومن هنا، يُوصى بدعم استخدام هذه الوسائل في المدارس، والمراكز القرآنية، وتوفير محتوى تعليمي. مميز ومتنوع يخدم هذا الغرض النبيل .

نسأل الله أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن يبارك في كل جهد يبذل في خدمة كتابه العزيز

## المصادر والمراجع

### القران الكريم

- الاتصال والوسائل التعليمية مصطفى عبد السميع محمد ص ١٢٩
- اثر بعض الطرائق التدريسية في تحصيل طلاب الإعدادية في قواعد اللغة العربية -حسين علي فرحان العزاوي-ص٥١
- احياء علوم الدين للامام الغزالي - اصلاح عبد السلام الرفاعي - ص٩٠- مركز الاهرام لترجمة و النشر - القاهرة
- أسس التقنيات التربوية الحديثة واستخداماتها- علي موفق الحياوي -ص٦١
- أصول البحث العلمي- محمد ازهر سعيد السماك واخرون، ١٩٨٦ ص٥٠ ط٢
- البحث العلمي واهميته في التعلم عن بعد والتعليم الجامعي المفتوح - يعقوب حسين نشوان -٢٠٠٤-ص٥٦-عمان- الأردن
- البحث العلمي ومصادر المعلومات - عامر إبراهيم قنديلجي - ١٩٩٩-ص٢٨٦
- البحث والتقويم التربوي - احمد الخطيب واخرون - ١٩٨٥-ص٥٧
- البرهان في علوم القران -الامام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي -ج٣- ص٣١٣ ط١٩٨٨-مطبعة جامعة بغداد
- تدريس القران الكريم - عمر خليل حسن - ط ١ - ص ٢٢٩
- التربية الدينية الإسلامية - بين الاصاله والمعاصر - فتحي علي يونس و اخرون - ص ٢١٧-٢١٨

- تصميم الوسائل التعليمية ونتاجه لذوي الاحتياجات الخاصة عبد الحافظ محمد سلامة - ط ١ دار اليازوردي - عمان - الاردن
- التعليم المستمر- داوود ماهر محمد - ص ١٦١ - ١٦٢
- التقنيات السمعية البصرية كوسائط في تحسين العملية التربوية - كمال كامل أبو سماحة - المجلد ٢٦-
- التكنولوجيا في عملية التعلم و التعليم - بشير عبد الرحيم كلوب - ١٩٩٣ ص ٢١ - ط ٢ - دار الشروق - الأردن
- توجيه النظر الى اصول الأثر -طاهر الجزائري -١-٤٠
- حاشية البكري على شرح الرحبية ص ١٤
- شرح أصول الاعتقاد - أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور - ط ١٤٢٣-٢٠٠٣-٢٠١-ص ٢٠ ٢١- طرائق تدريس التربية الإسلامية واساليبها وتطبيقاتها العملية - ناصر احمد الخوالدة ويحيى عيد -ص ٢٣٩-١-ط-دار حنين -عمان-الأردن
- طرق البحث - يعرب فهمي سعيد -١٩٧٣-ص٩٦- دار الحرية - بغداد
- فتح الباري في شرح صحيح البخاري - ابن حجر العسقلاني - ج ١ - ص ٤٣٨
- لسان العرب -جمال الدين محمد بن مكرم بن علي ابن منظور - ط ٤ -دار لسان العرب بيروت - لبنان
- المحكم والمحيط الأعظم - محيي الدين بن عربي - ١٧٣\١٠
- المحيط في اللغة - صاحب بن عباد- ج٣-ص ٦١ -
- المعجم المفهرس لالفاظ القران الكريم - محمد فؤاد عبد الباقي - ١٩٨٨-دار الحديث -مصر

- معجم مقاييس اللغة – احمد ابن فارس ابن زكريا ط ٢-١٤٢٠-١٩٩٩-  
ص ٣٥٠-٣٥١
- مقدمة في علم النفس التربوي – سامي سلطي عريفج-٢٠٠٠-ص ٢٨
- مناهج البحث التربوي – عزيز حنه داود وأنور حسين عبدالرحمن ص ١٥٩-  
دار الحكمة بغداد
- وسائل الاتصال والتكنولوجيا – عليان ربيعي مصطفى – ص ٢٢١
- الوسائل التعليمية تطبيقاتها ومبادئها-حمدان زياد محمد – ١٩٩٤ ص ١٩٣-١٩٤
- الوسائل التعليمية في توجيه القراني والنبوي – إسماعيل غريب الكيلاني –  
ص ٢١٨-٢١٩